

สารบัญ

คำนำสำนักพิมพ์

คำนำนักเขียน

ข้อปและใช้จ่าย

- 12 ข้อปช่วงเซล...หลุมพรางซ้ำซากของสาวนักข้อป
ยาแก้โรคภูมิแพ้ของเซล 16
- 21 สารพัดวิธีบำบัดอาการข้อปปาสอลิด
ใช้ "เอทีเอ็ม" อย่างไร...ให้รอดเงื้อมมือมิจจาชีพ 24
- 29 เมื่อบัตรเครดิตถูกขโมยไปใช้ ใคร...จะเป็นคนรับผิดชอบ
ใช้บัตรเอทีเอ็มและบัตรเครดิตในยุโรป..เสียค่าธรรมเนียมเท่าไร 33



สารพันปัญหาการเงิน

- วางแผนเก็บเงินส่งลูกเรียน...เท่าไรถึงจะพอ 39
- 43 เมื่อต้องรบรากับความอยากของลูกๆ
ช่วยน้องปลด "หนี้นอกระบบ" 47
- 51 ได้เงินจากชายที่มา 8 แสน...ลงทุนหรือโปะหนี้ดี
"เอกสารการเงิน" เก็บนานเท่าไรดี 54
- 59 ทำยังไงดีเมื่อผิดพลาดซ้ำซากเรื่องเงินๆ ทองๆ
มองหาของขวัญปีใหม่...เพื่ออนาคตทางการเงินที่ดีของผู้รับ 63
- 67 เริ่มต้นปีใหม่ดีลีสัญการเงินสุดแยะ

เรื่องเงินเคลียร์คิดให้ชัดก่อนแต่ง 70

73 สารพัดวิธีสร้างเครดิตทางการเงินดีๆ ให้ตัวคุณเอง



ออมและวางแผนการเงิน

78 เงินเดือนน้อย...แต่อยากออมและลงทุน

อยากจัดระเบียบการเงินให้อยู่หมัดซะที 82

86 วางแผนใช้โบนัสให้เกิดประโยชน์สูงสุด

ช่วยพี่อาร์สาวจัดระเบียบการเงินใหม่ 89

92 ผ่อนทั้งบ้านทั้งรถ...ใครว่าออมเงินไม่ได้

เช็คสุขภาพการเงินง่ายๆ แบบไหนดี 96

100 เตรียมตัวอย่างไร...ก่อนลดค้ำครองเงินฝาก

ทำตัวยังไงดีเมื่อ “เงินเฟ้อพุ่ง-ดอกเบี้ยวแพง” 104



HAPPY NEWYEAR

กลเม็ดการลงทุน

- 110 มองหาช่องทางกระจายเงินลงทุน...นอกเหนือออมผ่านสหกรณ์
เงินก้อนสุดท้ายในชีวิต...ลงทุนอะไรดี 113
- 116 ทำเลไหน...ใช่แดงกลางกรุง
ไม่แน่ใจ?...ว่าพร้อมลุยสนามลงทุนหรือยัง 120
- 123 จะซื้อกองทุน...เลือก บลจ.ไหนดี
“อยากเอาเงินสำรอง” ไปลงทุนในหุ้น 129
- 132 เงินน้อยแต่อยากรวยด้วยทองคำ
ลงทุนแบบ “Passive” หรือ “Active” ดี 136
- 139 “ไพรเวทฟันด์” ดียังไง
หนุ่มเงินเดือนหมื่นห้า...อยากลงทุนกองทุน LTF 143
- 148 ลงทุนใน “หุ้นกู้” ..ต้องดูอะไรบ้าง

ระหว่าง “ทองคำ” กับ “น้ำมัน”...อะไรน่าลงทุนกว่ากัน 153

156 ทางเลือกลงทุนแบบมีแต้มต่อ...ในกองทุน RMF

“ทาร์เก็ต ฟันด์” น่าลงทุนหรือไม่ 160

165 จัดพอร์ตแบบไหนให้รับมือได้ทุกวิกฤติ

อยากเปลี่ยนแผนลงทุน...ในกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ 168

171 ซื้อคอนโดปล้อยเช่าและที่ดิน...ยังพอไปได้อีกหรือไม่

วางแผนกู้เงินทำอพาร์ทเมนต์ 174

177 อยากกู้เงินแบ่งก็ซื้อที่ดิน-ลงทุนเอ็นพีเอ

อยากเกษียณตอน 40 ...แต่แผนส่อเค้าล่อม 181

เกี่ยวกับนักเขียน

